



Универзитет у Нишу
ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ
Бр. 01-2677/1
12/10/2023. године

На основу члана 36. Правилника о мастер академским студијама права Служба за наставу и студентска питања даје следеће

О Б А В Е Ш Т Е Њ Е

1. Обавештава се јавност да су завршни мастер рад и Извештај Комисије за оцену и одбрану мастер рада под називом „Ауторско стваралаштво у сајбер простору“, кандидата Јевтић Нине, број досјеа М018/21-О, студента мастер академских студија права на Правном факултету у Нишу, примљени дана 12/10/2023. године и да се налазе у Библиотеци и на сајту Факултета.
2. Извештај и мастер рад доступни су, у року од 5 (пет) дана од дана истицања овог обавештења на огласну таблу Факултета, заинтересованим лицима у времену од 08,00 до 15,00 сати сваког радног дана.
3. Извештај Комисије за оцену и одбрану мастер рада су саставни део овог обавештења.
4. Ово обавештење истаћи на сајт и доставити Библиотеци.

СЛУЖБА ЗА НАСТАВУ И
СТУДЕНТСКА ПИТАЊА

ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ У НИШУ	
ПРЕДАВАЈАК	12.10.2023.
ОРИ. ЈЕД.	ИПО
01	2674

УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ

ПРАВНИ ФАКУЛТЕТ

-Катедри за трговинскоправне науке-

На основу чл. члану 34. и 35. Правилника о мастер академским студијама права, на предлог Катедре за трговинскоправне науке од 16. 06. 2021. године, Одлуком Декана Правног факултета Универзитета у Нишу бр. 01-2648, од 10. 10. 2023. године, образована је Комисија за оцену и јавну одбрану завршног рада под називом "АУТОРСКО СТВАРАЛАШТВО У САЈБЕР ПРОСТОРУ" кандидата Нине Јевтић, студента мастер академских студија права (бр. индекса МО18/21-О), у саставу:

1. Др Видоје Спасић, редовни професор Правног факултета у Нишу, ментор, председник Комисије;
2. Др Милена Јовановић Zattila, редовни професор Правног факултета у Нишу, члан и
3. Др Предраг Цветковић, редовни професор Правног факултета у Нишу, члан.

Комисија за оцену и јавну одбрану завршног рада после прегледа завршног рада, Катедри за трговинскоправне науке подноси следећи:

ИЗВЕШТАЈ

Завршни рад под називом називом "АУТОРСКО СТВАРАЛАШТВО У САЈБЕР ПРОСТОРУ" кандидата Нине Јевтић, студента мастер академских студија права написан је на 66 страница компјутерски обрађеног текста, са 72 напомене. Литерарну основу рада чине укупно 41 библиографска јединица, од чега: 17 библиографских јединица (уџбеници, монографије, студије, научни и стручни радови), 6 правних извора (конвенције, директиве, закони, споразуми) и 18 Интернет извора.

Структура рада, поред увода и закључка, сачињена је од три главе, садржински и систематски повезаних у јединствену целину.

У Уводу завршног рада, кандидаткиња је навела уводне категорије и назначила најзначајнија питања и проблеме који ће бити предмет обраде.

У првој глави рада која носи назив „Ауторска права и интелектуална својина“, обрађени су кључни институти ауторског права и интелектуалне својине: аутор (и други носиоци ауторског права), ауторско дело, садржина аутуторског субјективног права, као и његова законска ограничења.

У другој глави, која је насловљена "Ауторско стваралаштво у сајбер простору", детаљно су обрађени положај и специфичности појединих, именованих врста ауторског дела у дигиталном окружењу. Уз то, обрађен је и утицај новонастале блокчејн технологије на ауторско стваралаштво.

Трећа глава носи назив "Међународна и национална правила заштите у сајбер простору", и ту је дат приказ модалитета заштите ауторског права у најважнијим међународним конвенцијама и у националном (српском) законодавству у светлу дигиталне технологије.

Најзад, у закључку, кандидаткиња је резимирала резултате до којих је дошла током истраживања најбитнијих питања која су била предмет обраде у оквиру теме. Уз то, изнела је свој став о будућности ауторског стваралаштва у контексту снажног и перманентног развоја дигиталних технологија.

Закључак и предлог

После разматрања и анализе завршног рада под називом "АУТОРСКО СТВАРАЛАШТВО У САЈБЕР ПРОСТОРУ" кандидата Нине Јевтић, студента мастер академских студија права Комисија је мишљења да је кандидаткиња Нина Јевтић била пред изазовним задатком обраде једне комплексне и надасве веома актуелне теме из области интелектуалне својине. Ослањајући се, углавном на међународну правну литературу из ове области, али и на домаће, као и на Интернет изворе, коришћењем адекватне методологије, кандидаткиња је одговорила постављеном циљу истраживања. Комисија закључује да завршни рад кандидата Нине Јевтић, "АУТОРСКО

СТВАРАЛАШТВО У САЈБЕР ПРОСТОРУ" представља резултат самосталног научног рада из области ауторског права. Кандидаткиња је прикупила, систематизовала и подробно анализирила постојећу литературу на задату тему и својим радом дала одговарајући научни допринос. Суштински, рад, квантитативно и садржински испуњава све критеријуме завршног мастер рада, прописане одговарајућим нормама Факултета.

С обзиром да су испуњени услови из члана 35. Правилника о мастер студијама Правног факултета у Нишу, Комисија сматра да је завршни рад, под називом "АУТОРСКО СТВАРАЛАШТВО У САЈБЕР ПРОСТОРУ" кандидаткиње Нине Јевтић студента мастер академских студија подобан за јавну одбрану, па предлаже Катедри за трговинскоправне науке Правног факултета у Нишу да усвоји Извештај о оцени завршног рада и његовој подобности за јавну одбрану.

У Нишу, 12. октобра 2023. године

КОМИСИЈА:


Проф. др **Видоје Спасић**


Проф. др **Милена Јовановић Zattila**


Проф. др **Предраг Цветковић**